

## K.G. NILSON

Karl Gustaf Nilson är född 1942 i Falun.

KG Nilson utbildade sig på Valands konstskola i Göteborg 1961, vid Atelier 17 i Paris 1962 och vid Kungliga Konsthögskolan i Stockholm 1963-68. Han har även studerat estetik, konst- och litteraturhistoria vid Uppsala universitet och tog 1966 en fil.kand.-examen. Han har även varit lärare på Konstfack i Stockholm och undervisat i färglära 1972-83. Åren 1983-93 var han professor i grafisk konst vid Kungliga Konsthögskolan.

KG Nilson är representerad på Moderna museet och Nationalmuseum i Stockholm och andra museer i Sverige, på Amos Andersons konstmuseum i Helsingfors, Muzeum Sztuki i Łódź, British Museum i London och Kupferstichkabinett i Dresden.

### Separatutställningar i urval

1962 Dalarnas museum, Falun

1971 Konsthallen, Uppsala

1972 Norrköpings Konstmuseum

1978 Rosenthal, Selb, Västtyskland (tillsammans med Eric H. Olson)

1979 Konstnärshuset, Stockholm

1980 Centre Culturel Suédois, Paris

1983 Norrköpings Konstmuseum

1985 Konstnärshuset, Stockholm och Stadsmuseet, Östersund

1988 Galleri Sankt Olof, Norrköping vandringsutställning

i Skellefteå, Örnsköldsvik och Gävle (tillsammans med Ann Makander)

1990 Dalarnas museum, Falun och Thielska Galleriet, Stockholm

1991 Bildmuseet i Umeå och Ystads konstmuseum

1994 Landskrona konsthall (tillsammans med Ulla Viotti) och Skissernas museum, Lund (tillsammans med Christina Stenström)

1995 Smålands konstarkiv, Värnamo (tillsammans med Ann Makander)

1998 Museum Historii Miasta Łódź, Polen och Konsthallen Hishult

1999 Retrospektiv utställning på Liljevalchs konsthall, Stockholm

2000 Lunds konsthall och Enköpings konsthall

2002 Växjö konsthall, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Tomelilla konsthall och Västerås Konstmuseum.

2004 Konstens hus, Luleå, Grafiska Sällskapets galleri, Stockholm, Galleri Astley, Uttersberg och Galleri SE, Falun.

2005 Konstakademien i Stockholm

2014 Sven-Harrys konstmuseum, Stockholm